



*Prólogo. Tipografía, patrimonio y artes gráficas: los aportes de En torno a la Imprenta de Buenos Aires (1780-1940) al estudio de la tradición impresa argentina (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Garone Gravier, Marina

*Título del libro:* En torno a la Imprenta de Buenos Aires : 1780-1940

*País:* Argentina

*Lugar de publicación:* Buenos Aires

*Editorial:* Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Dirección General de Patrimonio, Museos y Casco Histórico

*Año de publicación:* 2018

*ISBN del Libro:* 978-987-673-368-7

*Formato:* Electrónico

*Texto completo:* Servidor Otros